

"Lisi Speck und Rosa Rot"

von **Cornelia Montani und Alexandra Frosio**
ein Erzähltheater mit Musik für Menschen ab 6 Jahren

Textfassung: Cornelia Montani
Spiel/Musik: Cornelia Montani, Alexandra Frosio
Regie: Joe Fenner
Ausstattung: Bernadette Meier
Produktionsleitung/
Theaterpädagogik: Anita Zihlmann
Fotos: Georg Anderhub
Grafik: Fabienne Boldt

Text

"Lisi Speck und Rosa Rot" erzählt die Geschichte einer alten Frau, einer kleinen Sau und ihrem heiteren Zusammenleben unter einem Dach.

Lisi Speck ist arm, meistens hungrig und trotzdem fröhlich. Wenn sie nicht gerade schimpfend ihren Frühlingsputz macht. Oder verzweifelt ihren Einkaufszettel unterm Bett sucht. Oder sehnsüchtig aus ihrem Kochbuch liest, während auf dem Kochherd die letzten zwei Kartoffeln verbrennen.

Von dem bisschen, was Lisi Speck kocht, bekommt Rosa Rot immer die Hälfte. Die kleine Sau soll fett werden, damit der Metzger unten im Dorf sie noch vor dem Winter schlachten kann.

Das ist der Plan. Was dann aber geschieht, ist reiner Zufall: ein dummes Missgeschick, ein paar böse Zungen und ein Haufen Klatsch. Alles ist garantiert echt und wirklich wahr. Total spannend und hinreissend schön. Allerdings auch ein bisschen kitschig. Ein Glück, dass es niemand merkt!

Kurztext

Lisi Speck und Rosarot erzählt von einer alten Frau, einer kleinen Sau und ihrem heiteren Zusammenleben unter einem Dach. Garantiert echt und wirklich wahr. Total spannend und hinreissend schön. Allerdings auch ein bisschen kitschig. Ein Glück, dass es niemand merkt!

Cornelia Montani, Text, Spiel und Musik

Cornelia Montani wurde 1961 im Wallis geboren und absolvierte nach der Wirtschaftsmatura in Biel eine Lehre als Journalistin. Nach dem Besuch der Scuola Teatro Dimitri im Tessin gründete 1988 sie zusammen mit Joe S. Fenner das „Tandem tinta blu“. Während 15 Jahren reisten die Beiden mit ihren Geschichten und ihrer Musik durch die Schweiz und ins Ausland.

Nach der Auflösung des „Tandem tinta blu“ im Jahr 2003 legte Cornelia Montani eine Pause ein, ein Jahr des Suchens und der Neuorientierung. Nach dieser Zeit entstand „Pauline“, ihr Erstlingswerk als Autorin und als Solistin. 2005 gründete sie zusammen mit dem Klarinettenisten Daniel Schneider das musikalische Duo "Cornelia Montani und der Schneider".

Cornelia Montani lebt als Schauspielerin und Musikerin in Winterthur.

Alexandra Frosio, Spiel und Musik

Alexandra Frosio wurde 1968 in Luzern geboren und lebt mit ihrer Familie in Basel. 1991-93 besuchte sie die Theaterschule Ilg in Zürich und nahm Gesangsunterricht bei verschiedenen Lehrpersonen im klassischen und experimentellen Bereich. Seit 1993 ist sie freischaffende Schauspielerin und Geschichtenerzählerin. Sie entwickelte diverse Theater- und Musikprojekte als Solistin oder in Zusammenarbeit mit anderen KünstlerInnen. Nach der Geburt ihrer beiden Töchter widmete sie sich intensiv ihrer Familie und sammelte dabei Erfahrungen, die ihr Schaffen im Bereich Kindertheater stark beeinflussten.